



Offenes Forum: Samstag, 12.06.2021, 16.00 – 18.00 Uhr

	Uhrzeit	Name	Institution	Titel	E-Mail
1.	16.00-16.30	Prof. Dr. Kerstin Kraft, Dr. Regina Lösel Dr. Maren Christine Härtel	Universität Paderborn Historisches Museum Frankfurt am Main	"Kleidung in Bewegung versetzen": Bericht über die Ergebnisse des Forschungsprojektes (Ausstellung und Begleitpublikation)	regina.loesel@upb.de
2.	16.30-16.50	Maria Sigl M. A. M. Sc.	Institut für Kulturanthropologie / Europäische Ethnologie, Westfälische Wilhelm-Universität Münster (Prof. Dr. Lioba Keller-Drescher)	Vorstellung des Promotionsprojektes: „Die organisierte bayerische Trachtenbewegung in den USA“	maria.sigl@uni-muenster.de
	16.50-17.00	Kurze Pause			
3.	17.00-17.20	Wiebke Schwarzhans	Hochschule für bildende Künste Hamburg	Vorstellung des künstlerischen Promotionsprojektes „Le Modèle Optique“ (Film, 2020)	info@wiebkeschwarzhans.de
4.	17.20-17.50	Dorothea Nicolai	Kostüm- und Bühnenbildnerin, Autorin, Kuratorin, Herrliberg	Wasser und Erde. Rekonstruktion zweier barocker Tanzkostüme nach Johann Meßelreuther 1723, für das Markgräfliche Opernhaus in Bayreuth	dorothea@nicolai.at