

Vorwort

Jahrbuch *nmt* 2017

Mit der vorliegenden Publikation wird ein lang gehegter Wunsch von *netzwerk mode textil e.V.* wahr. Es ist die erste Ausgabe unserer neu eingeführten Jahrbuch-Reihe für Forschende und Kreative, die sich dem Sujet des ›Stofflichen‹ verschrieben haben. Das Periodikum erfüllt das Desiderat unseres Verbands nach einer interdisziplinären deutschsprachigen Publikation, die über aktuelle Forschungen, Projekte und Aktionen mit Fokus auf Kleidung, Mode, Kostüm und Textilien berichtet.

Unser Netzwerk lebt von den multiplexen Aktivitäten seiner Mitglieder. Erklärtes Ziel ist, allen im Bereich des Faches Verorteten eine Plattform für Mitteilungen, Wissenstransfer und Informationsaustausch zu bieten und somit die interdisziplinäre Kommunikation auf vielfältige Weise zu fördern. Seit nunmehr neun Jahren organisiert der Verein Symposien, Tagungen und Jahresmitgliederversammlungen in Deutschland, Österreich und der Schweiz, veranstaltet in Eigenregie oder als Kooperationspartner von Hochschulen oder Museen. Durch die Etablierung der *nmt*-Reihe »Intelligente Verbindungen« im Jahr 2010 können Mitglieder Tagungsbände online veröffentlichen und das Layout für Printausgaben frei nutzen. Jours fixes bieten die Möglichkeiten des persönlichen Austauschs in Großstädten wie Berlin, Hamburg, Frankfurt am Main sowie im Rheinland. Sie sind häufig verbunden mit speziell für den Verein arrangierten Atelier- und Ausstellungsbesuchen, Vorträgen und Sonderführungen.

Mit der Herausgabe der Jahressbände ist nun eine neue Stufe der Förderung des Austauschs und der Vernetzung erreicht. Alle Mitglieder aus Theorie und Praxis erhalten hier die Möglichkeit, sich mit einem Beitrag in unserem Periodikum einer interessierten

Fachöffentlichkeit zu präsentieren. Die Auswahl trifft das für den jeweils aktuellen Band verantwortliche Redaktionsteam, unter Einbeziehung des Vorstands. Das breite Themenspektrum des Formats spiegelt die vielfältigen Arbeitsfelder unserer Mitglieder wider. Durch Einblicke in andere Kompetenzen und andere Forschungsgebiete soll das Interesse an Querverbindungen geweckt und der Austausch von Wissen zwischen den Disziplinen gefördert werden. Der Erkenntnisgewinn beim ›Blick über den Tellerrand‹ ist oft bemerkenswert. So können beispielsweise Modehistoriker*innen Antworten auf offene Fragen bei Textilverrestaurator*innen finden, Modedesigner*innen können sich von Kostümbildner*innen inspirieren lassen und vice versa und Literaturwissenschaftler*innen und Modesozio*innen können sich über gemeinsame Themen austauschen. Die Jahressbände sollen dazu beitragen, das persönliche Blickfeld zu erweitern. Die Diversität der Beiträge spiegelt die Bandbreite der Wirkungskreise unserer Mitglieder aus Theorie und Praxis wider und zeigt die Spannweite der Ansätze und Aktivitäten. Ein Feedback und weiterführende Hinweise sind ausdrücklich erwünscht.

Der Vorstand dankt allen Netzwerker*innen sehr herzlich, die durch ihre Mitgliedsbeiträge und die enthusiastische Befürwortung des Projekts diese erste Ausgabe ermöglicht haben. Unser besonderer Dank geht an Michaela Breil, die das in den Kinderschuhen steckende Wunschprojekt 2016 übernahm und seither mit großem Elan, hoher Kompetenz und Verhandlungsgeschick betreut. Ihrem Redaktionsteam, Birgit Haase und Evelyn Schweynoch, sei nachdrücklich für ihre hervorragende Mitarbeit bei der Auswahl, dem Lektorat und allen wichtigen redaktionellen Entscheidungen

gen gedankt. Dagmar Venohr übernahm das Lektorat und Beatrice Behlen die Übersetzung der Inhaltsangaben ins Englische – zwei zentrale Aufgaben vor Drucklegung des Jahrbuchs – herzlichen Dank!

Last but not least möchten wir allen Autorinnen nachdrücklich danken, die die Texte und Bilder beigesteuert haben, sowie jenen, die für unser Netzwerk in 2016/17 Online-Rezensionen schrieben, die hier nun in gedruckter Form vorliegen. Ohne das großartige ehrenamtliche Engagement vieler Mitglieder wäre das *nmt*-Periodikum in dieser sehr gelungenen Form nicht denkbar.

Wir wünschen den Leser*innen viel Vergnügen bei der Lektüre von *nmt 2017*. Das Jahrbuch *nmt 2018* ist bereits in Vorbereitung, es mögen viele inhaltsreiche und inspirierende Jahressbände folgen!

Gundula Wolter

(1. Vorsitzende von *netzwerk mode textil e. V.*)



Lookbook zur Kollektion *pen-pen-gusa* von *Edwina Hörl*.