

netzwerk mode textil

nmt Jahrbuch
2024

Impressum

nmt 2024

Jahrbuch netzwerk mode textil e.V.

ISSN: 2566-4875 (Print) | 3052-508X (Online)

DOI: <https://doi.org/10.53193/243280373Y>

Herausgeberinnen: Gudrun M. König, Lioba Keller-Drescher im Auftrag des netzwerk mode textil e.V.

Chefredaktion: Adrian Ruda

Redaktion: Adrian Ruda | Lioba Keller-Drescher | Gudrun M. König

Advisory Board des netzwerk mode textil e.V.:

Michaela Breil | Heike Derwanz | Sabine de Günther | Martina Glomb |
Bettina Göttke-Krogmann | Ulla Gohl-Völker | Michaela Haibl | Birgit Haase |
Elisabeth Hackspiel-Mikosch | Gerlind Hector | Dorothea Nicolai |
Heide Nixdorff | Adelheid Rasche | Bärbel Schmidt | Katharina Tietze |
Rose Wagner | Gundula Wolter | Philipp Zitzlsperger

Layout & Druck: JOH. WALCH GmbH & Co. KG, Augsburg | www.walchdruck.de

Jede Verwertung der Texte und Bilder außerhalb der Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist unzulässig und strafbar. Dies gilt insbesondere für Übersetzungen, Vervielfältigungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen. Die Klärung der Bildrechte und die Einholung der Abdruckgenehmigungen verantworten die Autor:innen.

Copyright: © netzwerk mode textil e.V. und die Autor:innen, 2025

Inhalt

Vorwort	4
Rose Wagner	
Mode und Politik	
Die Kleider der First Ladys zur Amtseinführung	7
Heike Fischer	
Im Zeitalter der weißen Bluse	
Die Feminisierung der Kontore um 1900	25
Katharina Tietze	
Die Rolle der Kostüme	
Victoria Behrs <i>Freischütz</i> in Zürich	37
Ann-Kristin Reinkenhoff	
Bricoleur:innen am Werk	
Umarbeitungspraktiken mit Secondhand-Textilien in Ghana	47
Heike Derwanz/Valerie Lange/Evelyne Roth	
Reparieren, Design, Mode	
Aktuelle Forschungen zum Reparieren von Kleidung	57
Gundula Wolter	
»Berlin ist bunt auf beiden Seiten«	
Ein textiles Raumobjekt, geschaffen von Besucher:innen im Rahmen einer Ausstellung	69
Rezensionen	84
Autor:innenbiografien	93