

Veronika Urban: „Mode Collagen“ | Atelieregemeinschaft Carbonell und Wilke

Berlin (D) > 10.01. - 09.02.2024

Eröffnung: Dienstag, 09.01.2024, 18.00-21.00 Uhr



Bild 1 und 2. Ausstellung „Mode Collagen“ in der Atelieregemeinschaft Wilke/ Carbonell, Januar 2024

Mit der Präsentation von Veronika Urbans farbenfrohen „Mode Collagen“ startete *netzwerk mode textil e. V.* Berlin ins neue Jahr. Statt eines Jour fixes wurde eine kleine Ausstellung mit den Arbeiten eines Mitglieds ausgerichtet, unter Beteiligung der Gastgeber und des Vereins. Und viele viele kamen, trotz des ausgesprochen unfreundlichen Wetters. In launigen Reden skizzierten die Veranstalterinnen den Rahmen des Ereignisses: die Atelieregemeinschaft der beiden Kostümbildnerinnen, den Verein als Forum für den Austausch von Theoretiker:innen und Praktiker:innen über die Themen Textilien, Kleidung und Mode sowie die facettenreiche Vita der Künstlerin. Zum Ausklang gab uns Veronika Urban Einblicke in ihr Schaffen. Die Präsentation der Bilder überzeugte und die Atmosphäre war außerordentlich lebhaft, freundlich und entspannt. Auch für das leibliche Wohl war bestens gesorgt. Es war ein wundervoller Auftakt!



Bild 3 und 4. Eröffnung. Mit Einführungsworten von Barbara Carbonell, Veronika Urban und Gundula Wolter.



Bild 5. Zu späterer Stunde. Britta Bommert mit der Künstlerin, im Hintergrund Besucher:innen.

Wie kam es dazu, dass nmt die Ausstellung eines Mitglieds mit ausrichtete? Seit August 2023 treffen sich die Berliner Mitglieder von *netzwerk mode textil e. V.* alle zwei Monate bei Barbara Carbonell und Petra Wilke in den Räumlichkeiten ihres Ateliers in der Yorckstrasse. Durch große Schaufenster können Passanten einen Blick in einen großzügigen Vorraum werfen, in dem sich üblicherweise Barbara Carbonells Modelle ihres Labels „gut bedacht“ aufreihen - einfallsreiche, perfekt gearbeitete Hüte, Kappen und Kopfbedeckungen. Im Herbst letzten Jahres bot die Ateliergemeinschaft nmt-Mitgliedern freigiebig an, ihre Räumlichkeit von Zeit zu Zeit für kleine Präsentationen zu nutzen. Die Möglichkeit, sich dort mit eigenen Arbeiten für vier Wochen kostenfrei vorstellen zu dürfen, wurde auf dem zweiten Jour fixe vor Ort freudig begrüßt. V. Urbans „Mode Collagen“ stießen dann, in der Dezember-Runde, auf allgemeine Zustimmung, sodass das neue Format mit zwölf ihrer Bilder ohne großen Vorlauf bereits im Januar 2024 starten konnte. Weitere Werke können in einer Mappe vor Ort eingesehen werden. Den Flyer, die Rahmung und den hochwertigen Druck der Collagen verantwortete die Künstlerin, die Auswahl und die Hängung der Werke war Gemeinschaftsarbeit.

Veronika Urban arbeitet als Dozentin in verschiedenen Einrichtungen und versteht es, Menschen mit sehr unterschiedlichem Background - Flüchtlinge, Straffällige, Schulabgängerinnen - für Arbeiten mit Textilien und textilen Techniken zu begeistern. Sie ist aber auch selbst produktiv, sowohl als diplomierte Mode- und Textildesignerin als auch als professionelle Grafikerin. Die hier gezeigten Mode Collagen entstanden, so Urban, „aus Freude“, aus einer Laune heraus. Das lässt sich an den Ergebnissen sehr gut ablesen.

Veronika Urbans Bilder sind fröhlich-fantasievolle Figurinen, die mit Witz und Farbe Mode kommentieren und neue Silhouetten aus verschiedenem Bildmaterial kreieren. Die Ausstellung wurde am 9. Januar 2024 im Rahmen eines nmt-Treffen in Anwesenheit vieler Gästen eröffnet. Von Montag bis Samstag 11.00 - 17.00 Uhr ist sie öffentlich zugänglich und samstags ist die Künstlerin anwesend. Finissage ist am 6. Februar 2024 im Rahmen des nächsten Berliner Jour fixes.

Veranstalter: Ateliergemeinschaft Carbonell & Wilke und *netzwerk mode textil e. V.*

Ort: Ateliergemeinschaft Carbonell und Wilke | Yorckstraße 73 | 10965 Berlin

Text: © Gundula Wolter

Bilder: © Bild 2-5 Andreas Kirsch, Bild 1 Veronika Urban

Gundula Wolter für *netzwerk mode textil e.V.* (online seit 20.01.2024)