

Begleitende Vorträge  
in der Museumsscheune, Albert-Steeger-Str. 5

Mittwoch, 13. März 2019, 19 Uhr  
Prof. Dr. Kerstin Merkel: „Tracht und Macht“

Donnerstag, 11. April 2019, 18 Uhr  
Sandra Franz, M. A.: „Zwischen Uniform,  
Glanz und Folklore – Die Rolle von Bekleidung  
in der Ideologie der Nationalsozialisten“

Zur Ausstellung erscheint ein reich bebildeter  
Bestandskatalog.

Deutsches Textilmuseum Krefeld

Andreasmarkt 8 · 47809 Krefeld  
[www.krefeld.de/textilmuseum](http://www.krefeld.de/textilmuseum)

Öffnungszeiten Di–So 11–17 Uhr,  
ab 1. April 2019 Di–So 10–18 Uhr



# Tracht oder Mode

## Die europäische Sammlung Paul Prött

4. November 2018 bis 14. April 2019

Ist das Tracht oder Mode? Diese Frage gewinnt in der heutigen Zeit, in der traditionelle und historische Kleidung in modernem „look“ wieder en vogue ist, an Bedeutung.

Das Deutsche Textilmuseum befasst sich mit dieser Frage auf der Basis eines 1943 durch den Künstler Paul Prött an die Sammlung vermittelten Konvoluts an Kleidung, Kopfbedeckungen und Schmuck aus der Zeit des 18. bis frühen 20. Jahrhunderts. 566 Objekte europäischer Herkunft konnten nun dank der Unterstützung durch die Sparkassen-Kulturstiftung Krefeld erstmals wissenschaftlich bearbeitet werden. Circa 200 Exponate sind jetzt im Deutschen Textilmuseum ausgestellt, darunter Trachtenteile, Hauben und Schmuck, vor allem aus dem deutschsprachigen Raum sowie aus verschiedenen mittel- und südeuropäischen Regionen. Mit ihrem Materialreichtum, ihren unterschiedlichen Schnitten und vielfältigen Verzierungs-techniken machen sie Kleidungs-traditionen aus längst vergangener Zeit in anschaulicher Weise sichtbar.

Das

Deutsche Textilmuseum Krefeld

lädt Sie und Ihre Freunde sehr herzlich zur Eröffnung der Ausstellung am Sonntag, den 4. November 2018 um 11 Uhr, in die Museumsscheune, Albert-Steeger-Straße 5 ein.

Es sprechen

Frank Meyer

Oberbürgermeister der Stadt Krefeld

Lothar Birnbrich

Vorstand der Sparkassen-Kulturstiftung Krefeld

Dr. Annette Paetz gen. Schieck

Direktorin des Deutschen Textilmuseums

Dr. Uta-Christian Bergemann

Kuratorin der Ausstellung

Musikalische Umrahmung

